Abril Jovem
1945
Cr$ = A3
VEJA TABELA

Zé Carioca

REVISTA SEMANAL
Walt Disney

EM AGITAÇÃO

TUDO SOBRE BASQUETE

COD. 0002

VOCÊ VAI ENTRAR EM ÓRBITA...

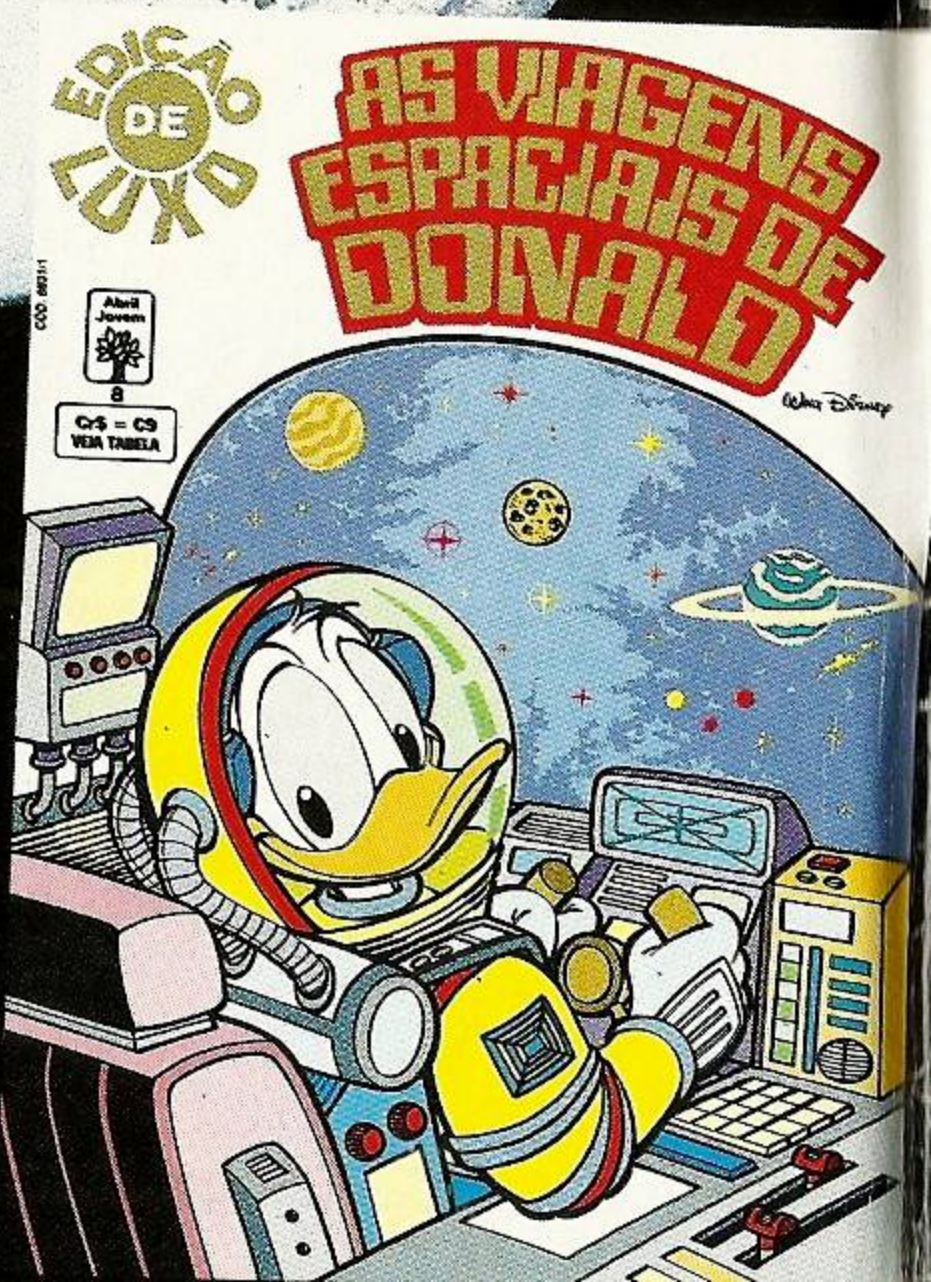
...DE TANTO RIR!

Rainhas apaixonadas, vilões terríveis, fantásticas aventuras intergalácticas... Tudo isso e muito mais espera por você nesta edição cheia de aventuras, emoção e humor!
Vá agora mesmo buscar a sua!

- **Edição especial com capa de luxo**
- **2 Super-histórias completas**
- **128 Páginas**

Abril Jovem

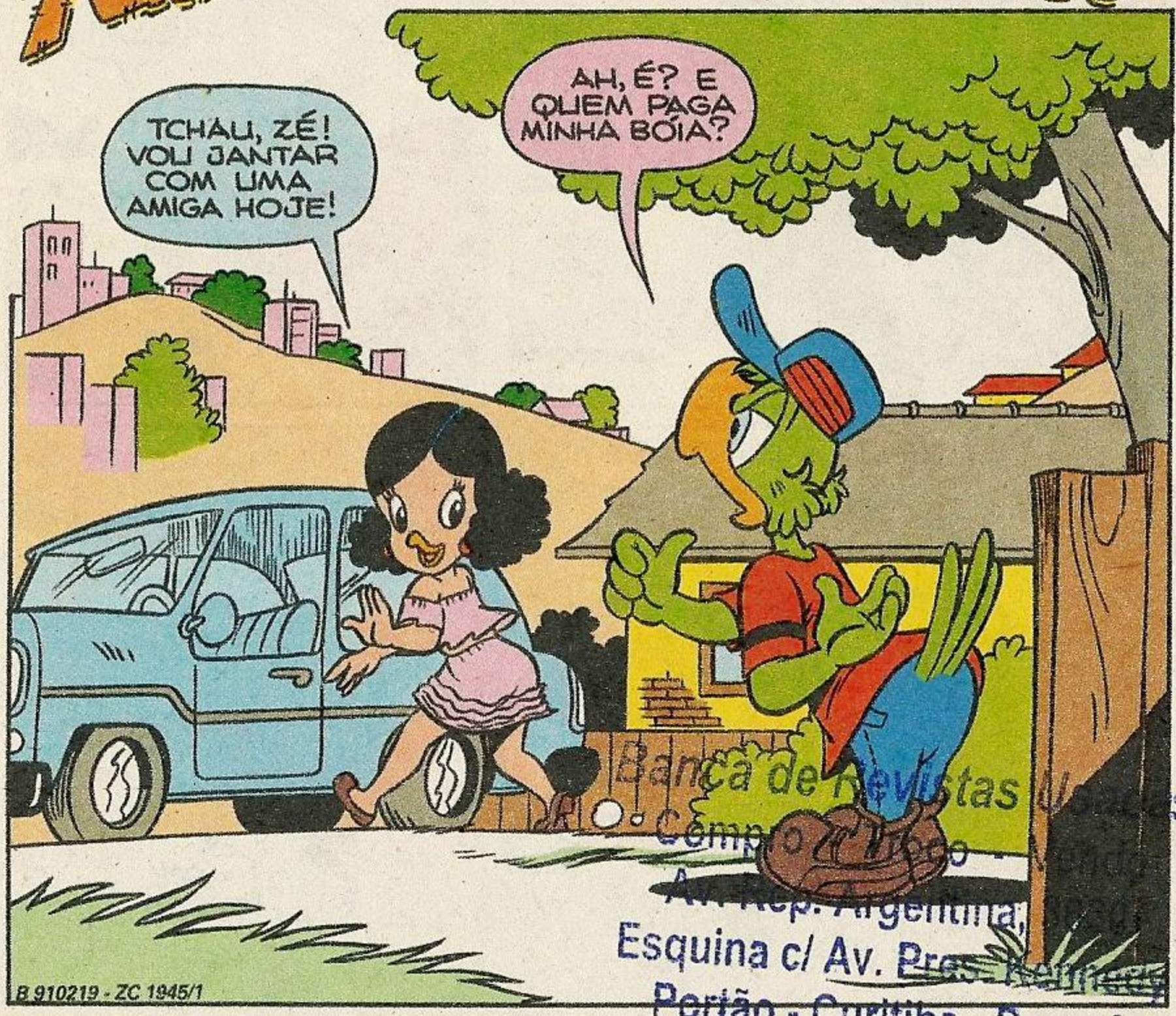
Nas bancas



© DISNEY

WALT DISNEY

TUDO POR UM RANGO



Banca de Revistas
Compro e Troco
Av. Rep. Argentina,
Esquina c/ Av. Pres. Kennedy
Portão - Curitiba - Paraná

B 910219 - ZC 1945/1

© DISNEY

ZÉ CARIOCA-1945-MIOLO

A MOÇA TÁ SOZINHA?

DEPENDE...

SE VOCÊ NÃO CONSIDERA MEU NOIVO UMA COMPANHIA...

GLUP!

QUALÉ A SUA, XARÁ?

B-BEM... E-EU...

LARGA ELE, RODOLFÃO!

UFA!

SEU BRUTAMONTES! SEMPRE RESOLVENDO AS COISAS PELA FORÇA!

DROGA DE IRMÃ CHATA!

NÃO ACREDITO... É MESMO O ZÉ CARIOCA?

SOU! POR QUÊ? HÁ ALGUMA LEI CONTRA ISSO?

NÃO, NÃO! SOU PROFESSORA DA UNIVERSIDADE XURUPITENSE! TENHO ALGUNS ALUNOS ELABORANDO UMA TESE SOBRE VOCÊ! VENHA!

É AQUI! DEPARTAMENTO DE ESTUDO DAS CALISAS PERDIDAS!

NÃO ME DIGA!

BEM... SÓ ACEITO CONVITES PRA DAR PALESTRAS... DEPOIS DE UMA BELA FEIJOADA!

QUEM SABE?

ESPERE AQUI! VOU CHAMAR MINHA TURMA! A TESE QUE ELES DEFENDEM É A RECUPERAÇÃO DE UM CASO GRAVE COMO O SEU PARA O... TRABALHO!

GLUP!

TÔ FORA!

ORA, ORA! AINDA BEM QUE ESTOU DO LADO DA LEI!

RI, RI, RI! QUE PAPO FURADO!

OH! SEU GUARDA! ME SALVE DA VIOLÊNCIA URBANA!

BEM... AGORA TENHO UM CHAMADO! UM ASSALTO NA AVENIDA DA PRAIA! PRECISO CORRER!

(GLUP!) EU TAMBÉM!

VAI ME AJUDAR?

NÃO, NÃO! MAS FICO TORCENDO POR VOCÊ!

ELI, HEIN? OPS!

ESTOU VENDO QUE PRECISA DE MEUS SERVIÇOS, SENHORITA...

QUANTA GENTILEZA! VAI TROCAR O PNEU PRA MIM?!

NÃO SE PODE NEM SER ROMÂNTICO... NÃO SOU CHEGADO EM ESFORÇO FÍSICO!

POIS É... E RANGO QUE É BOM, AINDA NÃO GARANTI!

ORA... UMA GAROTA PERDIDA!

MAPA DA CIDADE

POSSO AJUDAR?

BEM...

MAPA

...EU QUERIA CHEGAR AO RESTAURANTE MINYMUS...

ORA! É UM DOS MEUS FAVORITOS! ESTAVA INDO PRA LÁ!

MAPA DA CIDADE

SÃO SÓ DOIS QUARTEIRÕES RUA ABAIXO! EU LEVO VOCÊ!

QUE GENTILEZA!

DEIXA VER... PARA ELA PAGAR A CONTA DIGO QUE O CARTÃO DE CRÉDITO TOMOU CHUVA E PEGOU RESFRIADO! DA!...

RESTAURANTE
Minymus
BOA NOITE! MEU NOME É CELINA BONADA! E...
SUA MESA ESTÁ RESERVADA, SENHORITA!
QUE CHIQUE! O RANGO DEVE SER UMA DELÍCIA!
NA VERDADE... ESTOU ESPERANDO UMA AMIGA! AH! LÁ VEM ELA!
IH!
OI, ROSINHA! ESTE É O SENHOR... COMO É SEU NOME, MESMO?
ZÉ! COMO ME ENCONTROU?
BEM... TODOS OS CAMINHOS DO MUNDO ME LEVAM ATÉ VOCÊ!
ZÉÉÉ!
fim

Dá um bico em QUAC!

© DISNEY

É de virar a cabeça!

Se você anda louco por novidade, fica frio. Tem uma quentíssima pra você: a nova revista QUAC! A mais chocante, diferente e inteligente. QUAC! tem um visual piradão, supercolorido e sem muito blá, blá, blá. Só em QUAC! você encontra os personagens Disney arrepiando em quadrinhos superlegais e em seções como Anúncios Desclassificados, Passatempos-Armadilhas, Caldeirão da Bruxa e um montão de outras bem radicais!

E aí? Gostou?
Então, leva pra casa!

Abril Jovem

- REVISTA MENSAL
- FORMATO GRANDE
- DÁ UM BICO NA BANCA

Walt Disney

RATOS NA REGATA

IRMÃOS METRALHA

ESSE ESTÁ À VENDA!

LINDÃO!

TIVE UMA IDÉIA!

VENDE-SE

VAMOS PRECISAR DE UM BARCO VELOZ PRA NOSSA FUGA!

JÁ SEI! ASSALTAREMOS O IATE CLUBE!

ADIVINHÃO! PRECISAMOS ESTUDAR BEM O LOCAL!

Iate Clube

176-761

SOU O SECRETÁRIO DO CLUBE! POSSO AJUDÁ-LOS?

MAS É CLARO!

SÓ SÓCIOS

GOSTARÍAMOS DE SER SÓCIOS!

VIMOS OS IATES!

AMANHÃ COMPRAREMOS UM!

PODE NOS MOSTRAR O CLUBE!

QUEREMOS CONHECER *BEM* O LOCAL!

QUE TAÇA PESADA! É DE PRATA?

SIM... COLOQUE-A NO LUGAR! CADA TROFÉU DESSE VALE UMA FORTUNA!

JÁ VIRAM O BASTANTE, SENHORES!

FIQUE DE OLHO NESSES SUJEITOS... PARECEM MAIS INTERESSADOS EM PRATARIA DO QUE EM IATISMO!

EI, MANOS! CREIO QUE DESCOBRIMOS ALGO QUENTE LÁ ATRÁS!

TOMARA! A RECEPÇÃO FOI UM *POUCO* FRIA!

VEJAM! BARRIS DE REFRESCO!

EI! ISSO ME DEU OUTRA ***BOA IDÉIA!*** RÊ, RÊ!

SE ELES PODEM ENTRAR LEVANDO BARRIS, POR QUE NÃO PODEMOS ***SAIR*** COM UM... E RECHEADO DE ***PRATA?***

PUXA, CARA, VOCÊ É UM GÊNIO!

ASSIM...

A REGATA VAI COMEÇAR!

BELEZA! TODOS ESTÃO MUITO OCUPADOS PRA PRESTAR ATENÇÃO EM NÓS!

RÁ, RÁ! SERÁ UM GOLPE DIVERTIDÍSSIMO!

ARRUME UM BARCO *EMPRESTADO* PRA NOSSA FUGA, MANO!

É NECESSÁRIO MESMO O AVENTAL?

LÓGICO! SÓ ASSIM FICARÁ IGUAL A UM ENTREGADOR!

TOC!

TOC!

SOMOS ENTREGADORES DE REFRESCO! ASSINE AQUI!

OS **BANANAS** DE ONTEM ESQUECERAM UM BARRIL AQUI!

REFRES

MAS NÃO FIQUE APREENSIVO... ENCONTRAREMOS O BARRIL VAZIO!

REFRESCO

PODE IR, AMIGO!

MOLEZA, CHEGADO!

A PRATARIA É NOSSA!

RA', RA'! DEVE TER CENTENAS DE TROFÉUS AQUI!

BATEMOS O RECORDE MUNDIAL DE ROUBO DE PRATARIA!

É! DEVIAM NOS DAR UM TROFÉU! RÊ, RÊ!

SÓ TEMOS QUE ACHAR O BARCO DE FUGA!

PUF!

UAU! OLHE LÁ... PARECE UM VELEIRO!

O QUE O MANO TÁ QUERENDO NOS DIZER?

REFRESCO

(PUF!) PREFERIA QUE ELE TIVESSE ARRUMADO UM BARCO A MOTOR!

(PUF!) EU GOSTO DE VELEIROS! SÃO TÃO ROMÂNTICOS!

REFRESCO

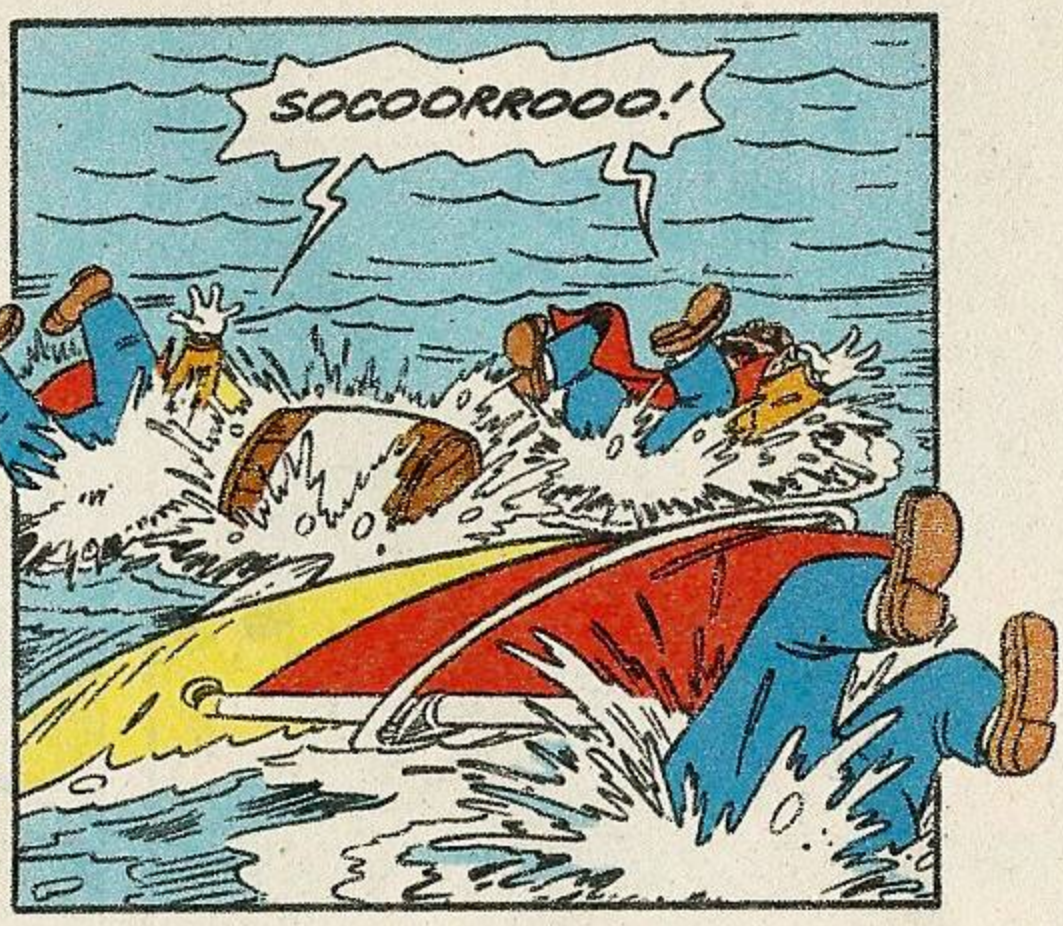
BEM NA HORA! CHEGAREMOS AO FINAL DO CAIS JUNTO COM ELE! QUANDO EU GRITAR...

REFRESCO

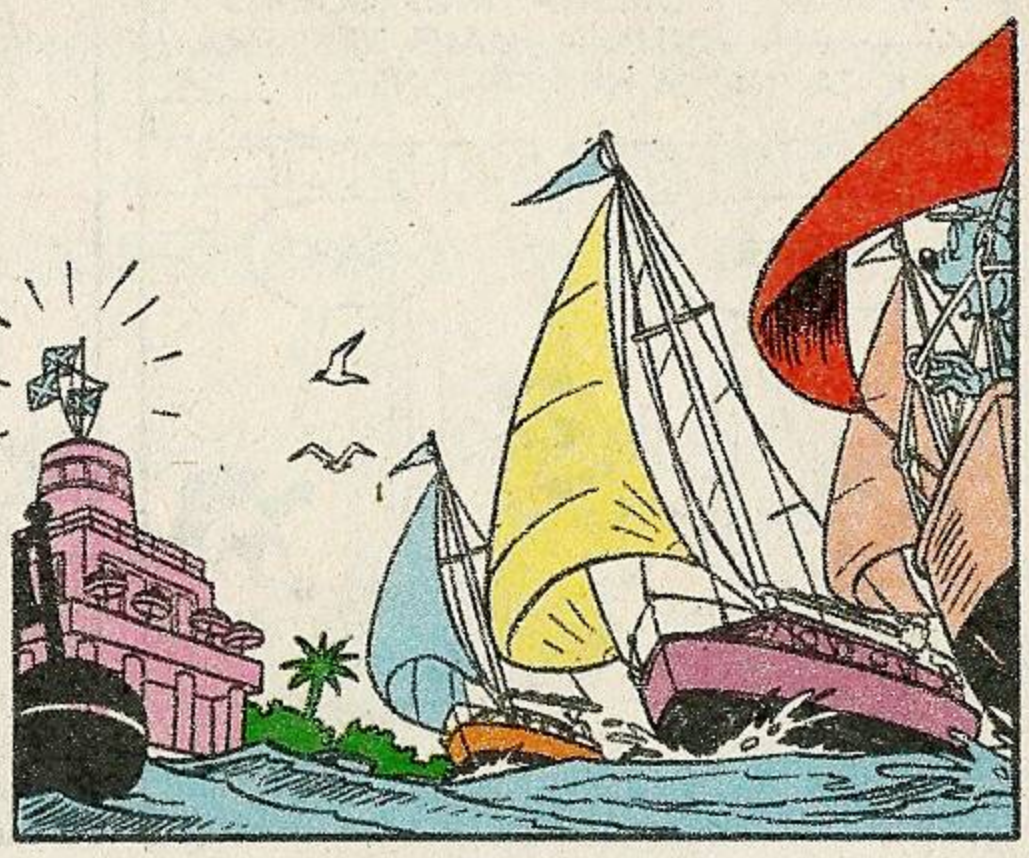
SALTE!

REFRESCO

CRAS!


SOCOORROOO!

O QUÊ?



SINAL DE PERIGO!
AQUELAS PESSOAS DEVEM ESTAR EM APUROS!
REGATA ANUAL

UMA PRANCHA DE WINDSURFE PRA GENTE FUGIR? VOCÊ PIROU?

ORA, FOI A ÚNICA EMBARCAÇÃO QUE ACHEI!

PUFT!

SÃO ELES! A PRATARIA ROUBADA DEVE ESTAR NO BARRIL!

REGATA ANUAL

E ASSIM...

DROGA! NÃO QUERO NUNCA MAIS VER PRATA NA MINHA FRENTE!

NEM EU!

BAH!

SE CAPRICHAREM... PODERÃO TER O RESTO DO DIA DE FOLGA!

JÓIA!

ESTÁ UM BELO DIA PRA SE NADAR... AI!

GRR!

GRR!

RÁ, RÁ!

fim

Instituto Universal Brasileiro

Faça você também o que já fizeram 3.100.000
Três milhões e cem mil pessoas que já estudaram no
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Nossa escola atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres, apresentados de forma simples, clara e objetiva, utilizando sempre os mais modernos e avançados recursos didáticos.

Nossa equipe pedagógica especializada nesta modalidade de ensino, coloca-se à sua disposição, dando-lhe toda a assistência para que você aproveite ao máximo o seu curso.

LANÇAMENTO!

- JARDINAGEM
- **ELETRÔNICA BÁSICA RADIOTÉCNICA E ÁUDIO TELEVISÃO (P.B. e a Cores)**
- **DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO**
- SUPLETIVO DE 1º GRAU
- VIOLÃO
- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- CORTE E COSTURA
- FOTOGRAFIA
- SUPLETIVO DE 2º GRAU
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- MESTRE DE OBRAS (edificações)
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- ESPECIALIZAÇÃO EM VIDEOCASSETE
- BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE MECÂNICA
- MECANICA GERAL
- ELETRÔNICA DIGITAL
- AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- INGLÊS
- MECÂNICA DE MOTO
- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- TORNEIRO MECÂNICO
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- TÉCNICAS DE VENDAS
- INFORMÁTICA
- BELEZA DA MULHER
- ELETRICIDADE

12 UNIDADES DE ATENDIMENTO NO BRASIL
E 1 EM PORTUGAL À SUA DISPOSIÇÃO

SÃO PAULO - CAPITAL - CENTRO
Av. Rio Branco, 781 (esq. com Av. Duque de Caxias)
SÃO PAULO - CAPITAL - STO AMARO
Largo Treze de Maio, 520, 3º and. - Conj. 31
ADAMANTINA - EST. SP
Av. Ademar de Barros, 120, 4º andar Sala 403
AMPARO - EST. SÃO PAULO
Av. Bernardino de Campos, 37
ANDRADINA - EST. SÃO PAULO
R. Presidente Vargas, 1063
ARAÇATUBA - EST. SÃO PAULO
Rua Bandeirantes, 875
BRAGANÇA PAULISTA - EST. SP
Rua Cel. Teófilo Leme, 591
DRACENA - EST. SÃO PAULO
Av. Presidente Vargas, 823, 3º and - S.301
TUPÃ - EST. SÃO PAULO
Rua Cherentes, 750, 1º andar
RIO DE JANEIRO
Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
SALVADOR
Rua Marujos do Brasil, 5-B - Ed. Andre Luis - Bairro Terreiro
BELO HORIZONTE
Av. Amazonas, 115, 2º andar s.208

PORTUGAL - Rua dos Sapateiros, 173 - 3º Esq. Sala B
1.134 - Lisboa - Codex - Apartado 21.586

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 31 ANOS

51 ANOS DE EXPERIÊNCIA
DEDICADOS AO ENSINO
A DISTÂNCIA!

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO ZE - 1945
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01051

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

NOME _____

RUA _____ Nº _____

CEP _____ BAIRRO _____ CX. POSTAL _____

CIDADE _____ ESTADO _____

AGITAÇÃO

BAS

ERA UMA VEZ NA AMÉRICA

Fazia muito frio naquele inverno de 1891. Os alunos da Associação Cristã de Moços de Springfield, Estado de Massachusetts, nos Estados Unidos, estavam impacientes. É que, com a neve, esportes como o rúgbi, futebol e atletismo tornavam-se impraticáveis, pois eram disputados a céu aberto. Foi aí que o professor James Naismith teve a brilhante idéia. Utilizando o salão principal do prédio ele improvisou uma quadra, pendurando duas cestas de pêssegos nas extremidades do salão. Colocou os rapazes em posição e anunciou as primeiras regras do jogo: venceria a equipe que conseguisse colocar a bola de futebol mais vezes na cesta adversária (daí o nome basket = cesto, ball = bola).

É ASSIM QUE SE JOGA

Passados mais de 100 anos de sua invenção, o basquete evoluiu muito. A cesta de pêssego transformou-se em um aro de ferro com uma rede. A bola de couro cru passou a ser de borracha e a tabela ganhou material transparente. Os times entram na quadra com cinco jogadores cada. Não há limites de substituições. A cesta, que no início valia um ponto, agora vale dois, sendo que, se o arremesso for dado a uma distância superior a 6,25 m, vale três pontos (nos EUA a distância é de 7,25 m*). As faltas são cobradas das laterais da quadra ou em lances livres de uma marca de fronte à cesta. O time que tem a posse de bola não pode estourar o tempo de 30 segundos até o momento do arremesso (nos EUA são 24 segundos*). Para que a partida chegue ao seu final, os jogadores precisam enfrentar dois tempos de 20 minutos (nos EUA são quatro tempos de 12 minutos*).

** Somente no basquete profissional.*

NO BRASIL...

O basquete chegou ao Brasil entre 1896 e 1912. Alguns garantem que a primeira cesta brasileira foi convertida no Mackenzie College, de São Paulo. Outros defendem que foi na Escola Normal, também de São Paulo. Mas há quem insista que o arremesso inicial foi dado na Associação Cristã de Moços, a ACM, do Rio de Janeiro. O certo é que as primeiras partidas foram disputadas mesmo na capital a partir de 1912. De lá para cá o basquete ganhou projeção no país e conquistou títulos de peso como os campeonatos mundiais de 1959 e 1963, além de inúmeros Sul-Americanos e a memorável conquista do Pan-Americano de 1987, frente à poderosa equipe norte-americana, dentro de sua própria casa.

OS FERAS

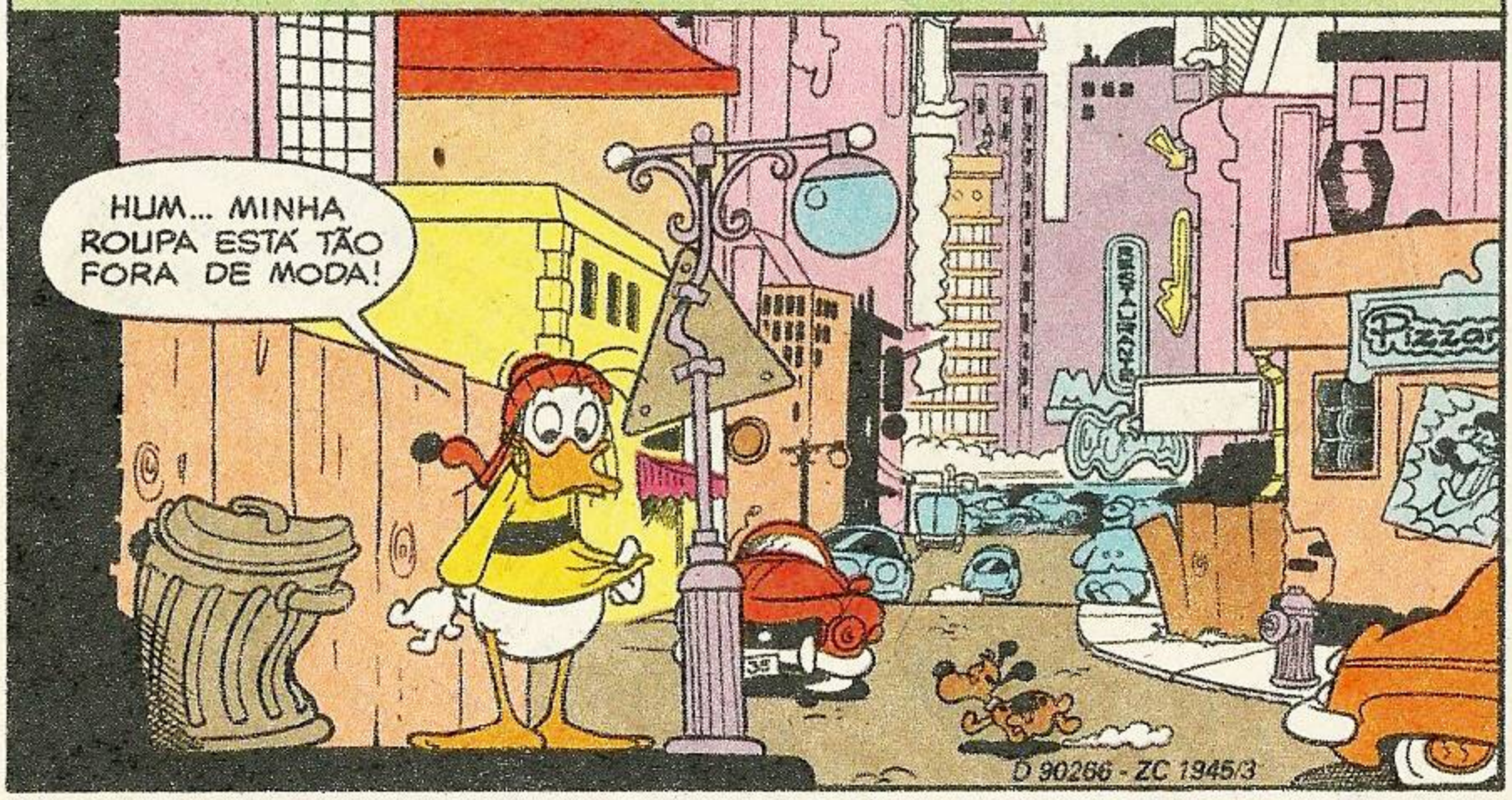
Como falar de basquete sem mencionar seus monstros sagrados? Nos anos 50 e 60 Wlamir Marques e Rosa Branca cativaram multidões. A última geração de feras traz nomes como Paula, Hortência, Marta, Amauri, Michael Jordan, Magic Johnson e o lendário Oscar. Astros que possivelmente vão se imortalizar, dando seu derradeiro show nas Olimpíadas de Barcelona.

Claudinei Montes

Walt Disney

PENINHA

Andando na Moda



VIU? FICOU EM CIMA!

VESTIU COMO UMA LUVA!

OLHA SÓ ESSE MODELO! REVELA O SEU CARISMA NATURAL!

PERFEITO!

E ESTE! EU TAMBÉM TENHO UM! USO BASTANTE!

HORAS DEPOIS...

HUM! NÃO SEI, NÃO!

UM MOMENTO! E ESTE AQUI?

ESSE?

MAS, SENHOR, ESSE É...

EXATAMENTE O QUE ESTOU PROCURANDO! TOME!

NAL...

fim

Cantinho do MALANDRO

NOVOS CHEGADOS

Marcelo Alves de Paula (16 anos), R. Veneza 3.ºD - 06130 - Osasco - SP. **Igor Batista** (10 anos), R. Elenice, 185 - 02220 - São Paulo - SP. **Ronaldo da Silva Costa** (19 anos), R. Santa Gema Galgani, 60 - 30570 - Belo Horizonte - MG. **Luriânia David Santana** (15 anos), R. Pe. João Barbiéri, 636 - 86900 - Jandaia do Sul - PR. **Ângela Adriana Busarello** (17 anos), R. Mathias Ruisayn, 61 - 89250 - Jaraguá do Sul - SC.

TROCA-TROCA DE SELOS

João Rubens Rollin, Av. Hermes Fontes, 845 - 40020 - Aracaju - SE. **Fábio J. Santos de Souza,** Caixa Postal 007 - 49100 - São Cristóvão - SE. **César Ricardo Kich e Souza,** HIGS 706, bl. M, casa 73 - 70350 - Brasília - DF.

ESTÃO A FIM DE COMPRAR

ZÉ CARIOCA 479, 493 e 541; PATO DONALD 15 e 17: **Fabrício Miquelute,** R. Antônio Fernandes, 94 - 89200 - Joinville - SC. ZÉ CARIOCA 1443 a 1445; PATO DONALD 11 e 12: **Édson Cipriano,** R. Antônio Fernandes, 113 - 89200 - Joinville - SC. MARGARIDA 134; SELEÇÃO DISNEY 37: **Renata Ferrari,** R. Prof. João Soares Barcelos, 2455 - 81670 - Curitiba - PR.

ROMA

"Gostaria de saber o endereço do time de futebol do Roma."

Elaine Ribeiro
São Paulo - SP

Ô Elaine, futebol é um dos meus assuntos preferidos. Segura aí o endereço do Roma... Via Trigoria, Quilômetro 3600 - 00194 - Roma - Itália. Ah, o telefone é (06) - 5060200.

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

ALERGIA DE CHATO

PERAÍ!! PERAÍ!!

O QUE FOI, ZÉ?

AONDE VOCÊ *PENSA* QUE VAI?

FAZER UM PIQUENIQUE!

POCT! POCT! VRUM!

O QUÊ!!..

AH, ZÉ, NÃO VEM COM CIÚME!

B 910340 - ZC 1945/4

QUE CIÚME? ESTOU CHATEADO POR NÃO TEREM ME CONVIDADO!

SEM ESSA, CARA!

O ZÉ GALO FORNECE O TRANSPORTE... EU A COMIDA!

AH, É ASSIM? BEM... HUM...

EU FORNEÇO MINHA *COMPANHIA!* ONDE VAI SER?

NÃO DIGA, RÓ!

NO BOSQUE DO PAPAGAIO!

ELA DISSE!

VRUM!

LOGO...

PUXA, ZÉ! ESSE BOSQUE SÓ TEM SUBIDA!

POR ISSO EU TE CHAMEI, RÊ!

CHEGAMOS!

IH... E AINDA TROUXE UM BICÃO!

PUF! PUF! CAPUF!

PUXA, ESSA CAMINHADA ME DEU UMA FOME...

GRRR...

QUER BOLO OU UM SANDUÍCHE, ZÉ?

OS DOIS...

TINHA REFRESCO DE MARACUJÁ, MAS O ZÉ GALO TOMOU TUDO!

FOMINHA!

PENSAMENTOS NEGROS!

Ô NESTOR! VEM QUE TÁ UMA DELÍCIA!

TÔ INDO! (CHLÉP!)

GRR... SE NÃO FIZER ALGO, VÃO ACABAR COM O RANGO!

RÓ, JÁ VOLTO! VOU OLHAR A MOTO!

SE QUISER, PODE IR EMBORA! A GENTE LEVA A ROSINHA!

ZÉ!

AINDA BEM QUE EU VIM PREVENIDO!

FORMIGAS TREINADAS! RÊ, RÊ!

LEMBREM-SE DO COMBINADO, QUERIDINHAS... MORDAM SÓ *PAPAGAIOS!*

GRR!

GRR!

UI! O QUE É ISSO?

F-FORMIGAS! AI! UI!

UÉ... NÃO SINTO NADA!

GRR!

ALGUÉM FAÇA ALGUMA COISA!

ZÉ GALO...

O QUE HOUVE?!

O ZÉ ESTÁ SENDO ATACADO POR FORMIGAS!

DEVORADO!

OLHA SÓ QUE *COINCIDÊNCIA!* TROUXE JUSTAMENTE UM *REPELENTE FORMIGAL!*

USA! USA!

O QUE ESTÁ ESPERANDO, ZÉ GALO?

MAIS ALGUMAS PICADAS, ORA!

PRONTO!

GOF!

FSSS!

FSSS!

SÓ TEM UM PROBLEMINHA... ESTE REPELENTE PODE CAUSAR UMA CERTA *ALERGIA*...

HÃ?

GLUB!

ZÉ?

COMEÇAM A APARECER *MANCHAS* POR TODO O CORPO! UMA LÁSTIMA!

POC!

POC!

E QUANTO MAIS ELE FICAR NO SOL, PIOR!

BEM, O PIQUENIQUE ACABOU! VOU FICAR COM O ZÉ...

VAMOS PRA CASA, ZÉ!

TÔ MAL...

BOBAGEM! AMANHÃ ELE TÁ LEGAL!

BEM...

É... FOI COISA DAQUELE CHATO! SEI QUE FOI!

O QUE HOUVE?

FOI O ZÉ GALO... QUEM MAIS?

NÃO ENTENDI!

NEM EU!

NÃO IMPORTA! NESTOR... QUERO UM FAVORZINHO!

DIZ!

CHEGA NA CASA DA *TIA* DO ZÉ GALO E PERGUNTE SE... BZZZ, BZZZ!

TÁ!

LOGO... ELA DISSE QUE O ZÉ GALO TEM *ALERGIA* AO PERFUME *COCEIREL Nº 5!*

É?

JÓIA! PEDRÃO, ME DÁ UMA FORÇA?

FALA, ZÉ! AMIGO É PRA ESSAS HORAS!

ME EMPRESTA UMA *GRANA* PRA COMPRAR ESSE PERFUME!

DANCEI!

NO DIA SEGUINTE...

EU NÃO DISSE, RÓ? OLHA O CHATO AÍ... NOVO EM FOLHA!

TUDO BEM, ZÉ?

TUDO!

OLHA O QUE COMPREI PRA VOCÊ, RÓ!

OH... É UM PERFUME?

QUE DELÍCIA!

SINTA, ZÉ GALO!

FUCH!

ADOREI, ZÉ! AGORA PRECISO IR!

TCHAU! USE E ABUSE, RÓ!

HUM... NÃO ME É ESTRANHO!

FUCH!

IAU! AQUILO ERA *COCEIREL Nº5*... QUE ME DÁ UMA COCEIRA DANADA!

NÃO TÁ SENTINDO NADA NÃO, Ô PANACA?

AGORA QUE VOCÊ FALOU...

COÇA!

COÇA!

COÇA!

COÇA!

QUE GOLPE SUJO! AI!

UI!

A JUSTIÇA TARDA MAS NÃO FALHA!

ASSIM...

AGORA AQUELE CHATO NÃO VAI CHEGAR NEM A UM QUILÔMETRO DA ROSINHA!

ROSINHA, EU... UÊ! QUE HOUVE COM... (GLUP!)

VOU ATÉ APROVEITAR PRA SERRAR UM ALMOÇO *BEM* ROMÂNTICO!

Mansão Rocha Vaz

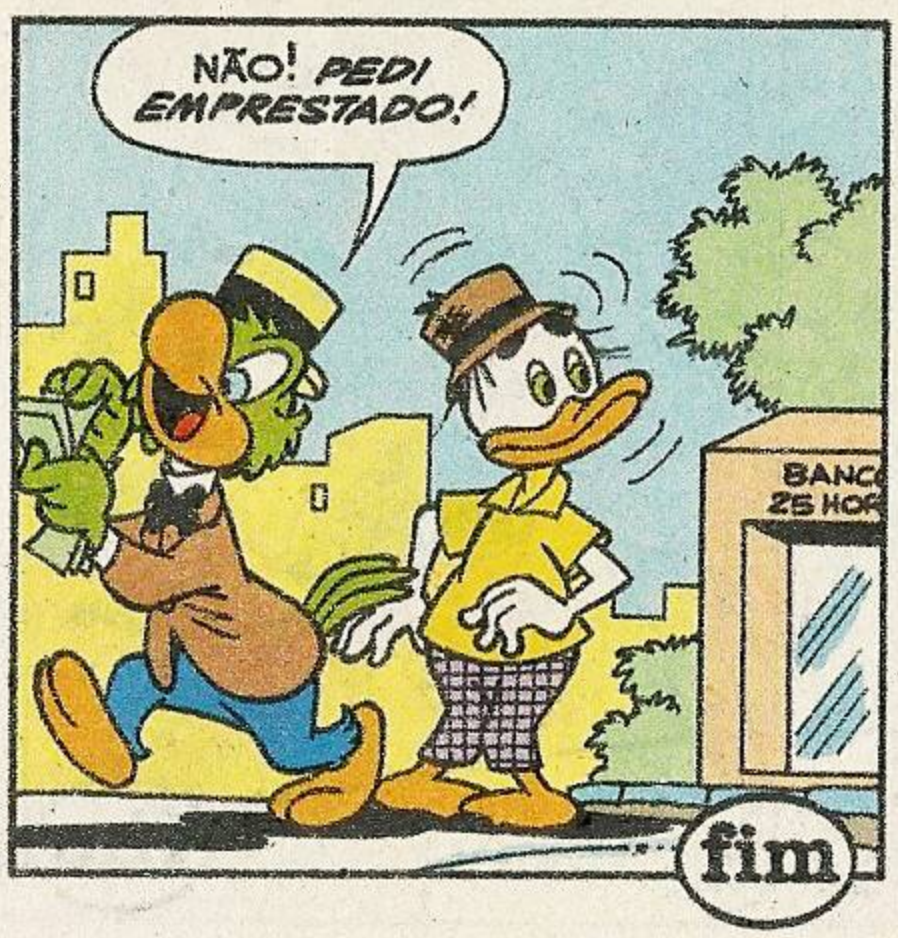
MAS, RÓ... COMO EU IA SABER QUE VOCÊ TAMBÉM ERA *ALÉRGICA*?

GRRR!

?

?

fim



Editora Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Zé Carioca

Diretor-Gerente: Fabio Mendia

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Eduardo Perácio, Ivone A. Tonetto, Márcia Pereira
Revisores: Dalva N. de Lacerda, Edson Alves, Regina L. dos Santos
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Auxiliares de Produção: Márcio Borges, Zaine Ramilo
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Átila O. de Carvalho, Eli M. Leon, Fernando A. Bonini da Silva, Paulo R. C. Nosly, Verci R. de Mello
Ilustrador: Aparecido F. Norberto
Artes-Finalistas: Antonio Lima, José Wilson Magalhães
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares
Decorador: Sérgio Carpanese
Coloristas: Miriam Cler C. Vieira, Telma T. T. Satani
Titulador: Mauro Lucchini Pereira
Tradutor: José F. Rodrigues
Paste-up: Margareth J. Gasparim
Assistentes de Arte: Arnaldo Nincao, Roberto S. Moriama
Auxiliares de Arte: Danilo dos Santos, Gisele Faria, José P. S. da Silva, Vandré O. Silva
Atendimento ao Leitor: Roseli A. Silva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Carlos J. Vegas, Mônica G. Apuzzo

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerentes: Paulo Cassis, Vicente Felicetti
Contato: Tânia Guilherme

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

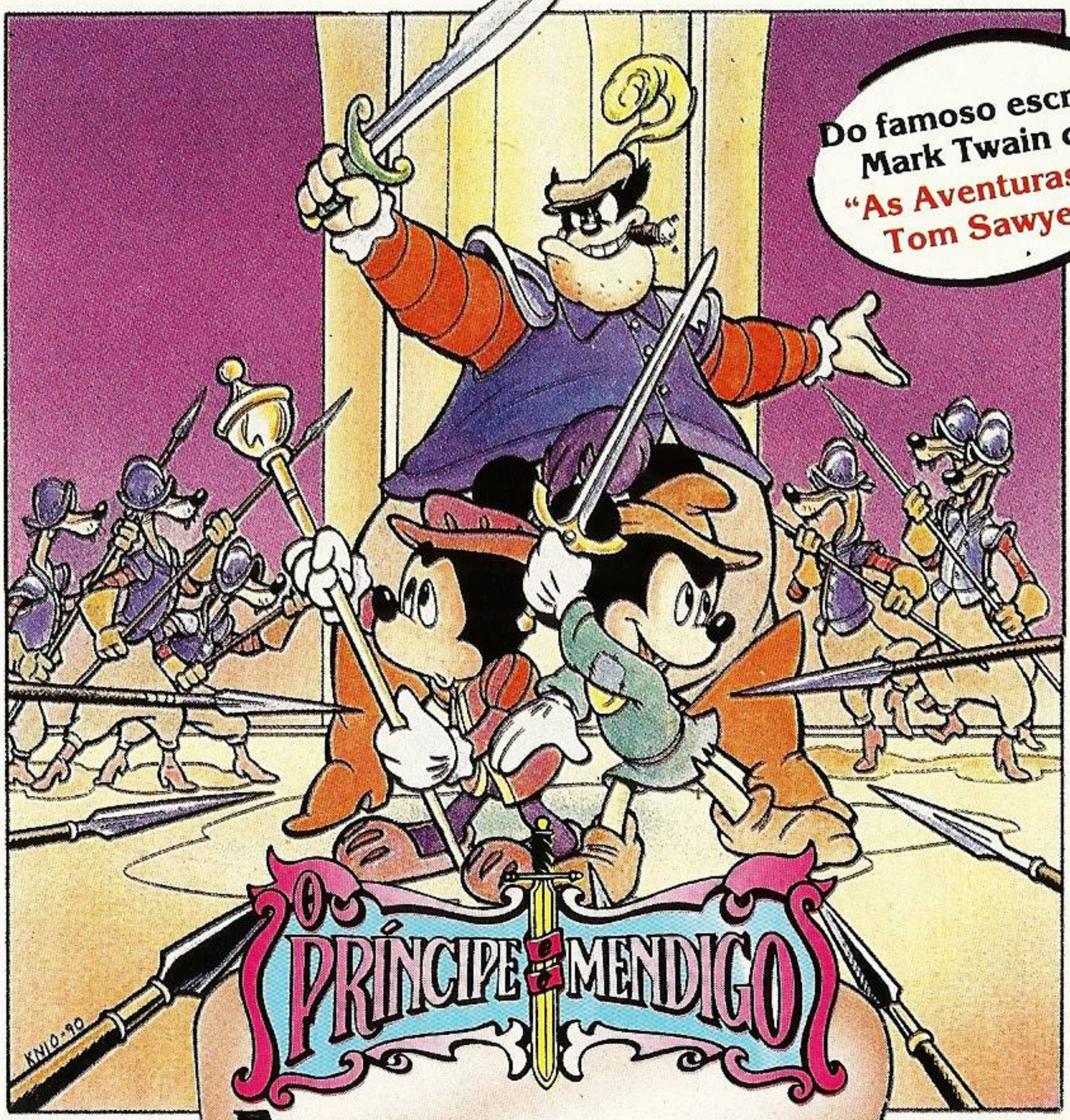
Diretor Responsável: Edgard de S. Faria

Diretor Responsável Adjunto: Silvio Fukumoto

Zé Carioca é uma publicação semanal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Telegramas: Editabril. **Assinatura Anual** - 12 pacotes Mundo Disney (Margarida / Zé Carioca / Almanaque Disney / Mickey). **Preço da assinatura:** soma do preço de capa de cada revista que compõe o pacote vezes o respectivo número de edições ao ano. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade, ou diretamente na Dinap S/A - Distribuidora Nacional de Publicações, Caixa Postal 66.123, CEP 05350 - São Paulo - SP - tel.: (011) 268-2522. Atendemos as seis últimas edições, até o final do estoque. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. **Data desta edição:** Junho/82 - n.º1945. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

LEITORES DESTE REINO, NÃO PERCAM GRAPHIC DISNEY Nº 3 !



© DISNEY

A história clássica do príncipe que virou mendigo e do mendigo que virou príncipe é a atração desta ***Graphic Disney.***
Estrelando, no papel de príncipe, o nobre Mickey e, interpretando o mendigo, o plebeu Mickey.
Essa você não pode perder!

GRAPHIC DISNEY 3

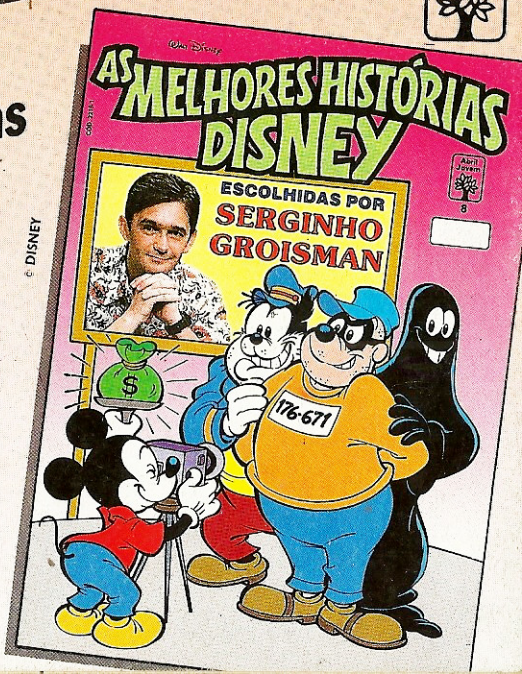
Abril Jovem

Nas bancas

• Visual moderno, com o luxo das graphic novels.
• Papel especial • Formato americano

FALA, GAROTO!

Abril Jovem

Fique sintonizado nas melhores histórias escolhidas pelo Serginho!

Serginho Groisman escolheu e você vai curtir com ele nove histórias geniais apresentando os vilões de Walt Disney. Vai ser um barato se divertir com as aventuras destes malvados e superengraçados fora-da-lei. Fique ligado nas bancas.